

Schulcurriculum Französisch 3. Lernjahr (Klasse 8)

Schriftliche Lernkontrollen insgesamt: 4 (Genauere Informationen zu den fachlichen Bewertungsgrundsätzen befinden sich gesondert auf dem Portal.)

Verhältnis mdl./schriftl.: 60%/40%

Grundlegendes Lehrwerk: Klett, Découvertes 3, série jaune (2014)

Die Fachgruppe versteht es als Selbstverständlichkeit die hinten im Buch angebotenen **Differenzierungsangebote** zu nutzen. Gegebenenfalls wird das vorliegende Material durch weitere Übungen ergänzt, so dass alle Lernenden ihrem eigenen Niveau angepasst Fortschritte machen können. Im Französischunterricht des FRG sollen im Rahmen der zur Verfügung stehenden Möglichkeiten sowohl besonders leistungsstarke als auch langsamere bzw. schwächere Schülerinnen und Schüler gefordert bzw. gefördert werden.

Ein weiterer Schwerpunkt liegt darin, auch bereits junge Französischlerner an die Arbeit mit **Übungen zur Selbstkontrolle** (auto-contrôle/bilan) heranzuführen. Im Lehrbuch sowie im Übungsheft (Cahier d'activités) können sich die Schülerinnen und Schüler nach Abschluss einer Lektion (Unité) **selbst evaluieren** und prüfen, welche Lernfortschritte sie jeweils gemacht haben. Die jeweilige Lehrkraft steht hierbei unterstützend zur Seite.

Zeitraumen	Centre d'intérêt	Kompetenzen			Ergänzungen	
		Inhaltsbezogene Kompetenzen	Prozessbezogene Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen		
		Kompetenzschwerpunkt der kommunikativen Kompetenzen Grammatische Strukturen				
Zu Beginn des Sj.	Mes amis et moi (📖 Motivés!) Am ersten Tag nach den Sommerferien tauschen sich Alex und Léo mit anderen Jugendlichen über ihre Ferien aus. Léo ist schlecht gelaunt und hat Liebeskummer. Mit Hilfe seiner Freunde und einer gemeinsamen Musikprobe versucht er diesen zu überwinden. Seine Eltern schenken ihm eine neue Gitarre, nach kurzer Zeit findet er seine gute Laune wieder.	<u>Wiederholungen:</u> * passé composé * indirekte Rede * Verneinungen mit ne...pas du tout/ ne...personne * Hilfsverben savoir, pouvoir, devoir, vouloir <u>Neu:</u> * Infinitivanschlüsse mit de/à * Verben croire / rire * Vorsilbe re-	Sprechen / Hören / Lesen	- von den Ferien erzählen - Meinungsäußerungen verstehen -Hauptaussagen eines Chansons verstehen - ein Buch oder ein Lied vorstellen <u>Stratégies:</u> -seine Meinung äußern - Gelesenes für das eigene Schreiben nutzen - ein Buch/eine CD vorstellen und Anderen empfehlen können	-les « colonies de vacances » -aktuelle französischsprachige Lieder/Künstler	

<p>1. Hj.</p>	<p>Ma lecture et moi (📖 Soupçons)</p> <p>Im Mittelpunkt der Lektion steht der Jugendroman „Soupçons“ von Hervé Mestron. Anhand von kurzen Textausschnitten lernen die SuS die Hauptfigur, James, kennen, der mit seiner Mutter gerade von Paris nach Valence gezogen ist. Die Lektion gliedert sich in die thematischen Bereiche: *Un voleur dans la classe? *Une découverte dangereuse *Comme un mauvais rêve *Une situation difficile</p>	<p>* Wiederholung des passé composé * Imparfait *p.c./imp. Anwendungsregeln * Verb courir * Wortfamilien</p>	<p>Lesen /Sprechen / Hören / Schreiben / Médiation</p>	<p>-von Ereignissen berichten -den Inhalt eines Buches global verstehen -einen Text erschließen, Handlungsabläufe wiedergeben -Interviews zum Textinhalt durchführen - „Histoires noires“ spielen -einen Zeitungsbericht zusammenfassen</p> <p><u>Stratégies:</u> -unbekannte Wörter erschließen -ein Resümee schreiben -ein Wörterbuch benutzen (Französisch-Deutsch) -etwas vereinfacht wiedergeben - wie geht Médiation eigentlich richtig?</p>	<p>- Paris et la province</p> <p>- aktuelle französische Autoren und Jugendbücher (ggf. aus dem Prix des lycéens-Fundus, für Mittelstufe vereinfacht)</p>	<p>Vorbereitung DELF, S.43</p> <p>Hörverstehen</p> <p>Gelenktes Leseverstehen</p> <p>Textproduktion: einen kurzen Erlebnisbericht in der Vergangenheit schreiben</p> <p>Sprechen: Dialog vorspielen (mit Notizen)</p>
<p>Ende 1.Hj./2.Hj.</p>	<p>Le travail et moi (📖 Métro-boulot-dodo ?)</p> <p>Mehdis Familienleben und die täglichen Beschäftigungen stehen im Fokus dieser Unité: Eingangs ist Mehdi verärgert darüber, dass seine Mama am Berufsorientierungstag der Schule nicht teilnehmen kann. Es kommt zum Streit. Im Streit verlässt Mehdi die Wohnung. In Pierre findet er einen freundschaftlichen Zuhörer. Auch als sein Vater abends von der Arbeit kommt, ist Mehdi noch nicht zurück. Doch dann geht die Tür auf und alles klärt sich.</p>	<p>* reflexive Verben (présent, p.c.) * Reflexivpronomen * Zeitkonstruktionen anwenden: être en train de faire qc, venir de faire qc. (aller faire qc.) *ce qui / ce que (qu’)</p> <p>*Wortschatz zu : + Arbeiten im Haushalt + Berufe</p> <p>* Sprechintention und Satzmelodie</p>	<p>Sprechen / Hören (Lesen)</p>	<p>* über den Tagesablauf sprechen *Rollenspiel : eine Diskussion führen *die Beschreibung eines Berufsbildes verstehen *Aussagen über die Arbeit verstehen *über Berufe sprechen * eine Umfrage in der Klasse machen</p> <p><u>Stratégies:</u> -einen Kurzvortrag halten -über Zukunftsvorstellungen sprechen</p>	<p>- der Ausdruck „métro-boulot-dodo“ - carte vitale - Autobauer Renault - Institut Pasteur</p>	

<p>2.Hj.</p>	<p>Les échanges et moi (📖 Bon séjours à Tours !)</p> <p>Die Schüler der 4e bekommen Besuch von ihren Austauschpartnern aus Köln. Gemeinsam wollen alle die Stadt Tours erkunden. Auf beiden Seiten entdecken die SuS Gemeinsamkeiten und Unterschiede, z.B. in der Tagesstruktur, den Essenszeiten. In kleinen Gesprächen kommt es auch schon mal zu lustigen Interferenzen, die schnell geklärt werden können.</p>	<p>* futur simple * betonte Personalpronomen * Adjektiv: Steigerung und Vergleich</p> <p>* Wortschatz zu: + Wetter + Gegensatzpaare</p> <p>* Aussprache-Differenzierung zwischen z.B. ne...plus [ü] / plus de..[üs]</p>	<p>Hören / Sprechen / Schreiben</p>	<p>*Gespräche global verstehen *ein Quiz über Tours und die Umgebung *eine Radiodurchsage wiedergeben *ein Besuchsprogramm ankündigen *seine Bedürfnisse artikulieren, Missverständnisse überbrücken</p> <p><u>Stratégies:</u> -ein Wörterbuch benutzen II (Deutsch-Französisch) -beim Hören Notizen machen -ein Quiz über die Stadt/die Region entwerfen - Médiation: Tagesablauf des Austauschpartners wiedergeben - se débrouiller pendant l'échange / nützliche Formulierungen für den Austausch</p>	<p>- les échanges scolaires -l'OFAJ (DFJW) - le français familial</p>	<p>Vorbereitung DELF, S.79</p> <p>Hörverstehen</p> <p>Gelenktes Leseverstehen</p> <p>Textproduktion: eine kurze Postkarte an den Austauschpartner schreiben</p> <p>Sprechen: auf Fragen antworten / Stellung beziehen können</p>
<p>Ende 2.Hj.</p>	<p>Le monde francophone et moi (📖 Bienvenue en francophonie !)</p>	<p>*Ländername und Präposition * Pronomen y / en *Bildung und Steigerung des Adverbs *Verben vivre, mourir</p> <p>*Wortschatz: + Geografie + Geografie und Natur</p>	<p>Lesen / Schreiben</p>	<p>* Informationen finden und Notizen machen zu: # Québec, # Marokko, # Burkina Faso, # Neu-Kaledonien. * ein Bild beschreiben * einen Text über ein französischsprachiges Land erstellen</p> <p><u>Stratégies:</u> -Informationen aus einem Sachtext entnehmen -einen Sachtext schreiben und überprüfen -eine Broschüre zusammenstellen</p>	<p>- la Francophonie</p> <p>Französisch in der Welt: Geschichte, Kultur, Klima, Regionale Spezialitäten,...</p>	

Die folgende Übersicht bezieht sich auf die beiden **optionalen Wahl-Module**. In langen Schuljahren / in sehr leistungsstarken Lerngruppen mag die Zeit ausreichen, diese unterrichtlich zu behandeln. Die Fachgruppe Französisch lässt sich die Freiheit, individuell darüber zu entscheiden, wann bzw. ob die Module durchgenommen werden.

In den zwei Wahl-Modulen geht es um:

Grammatische Strukturen:

La mise en relief (Hervorhebung) : *c'est...qui / c'est...que*

Fragen mit *Qu'est-ce qui...?* usw.

Inversionsfragen

Imperativ mit Pronomen

Konstruktion *avoir besoin de...*

Kompetenzen:

Médiation

Hören/ Lesen / Hör-Sehverstehen

Sprechen

- über Fotos sprechen / Aussagen zu Bildern verstehen
- frz. Broschüren /Warnhinweise wiedergeben
- Interviews durchführen / an Pressekonferenzen teilnehmen
- Hauptaussagen von Video-Clips/Liedern verstehen
- über Menschen in Not/ Gleichberechtigung sprechen

Stratégies:

- etwas vereinfacht wiedergeben
- unbekannte Wörter verstehen

Interkulturelles Wissen:

- ✓ Communes, départements, régions
- ✓ Les Enfoirés et les Restos du Cœur
- ✓ Les Médias en France
- ✓ Stéphane Hessel : « Indignez-vous »

Vorbereitung DELF, S.122:

Hörverstehen

Leseverstehen, Wahr-/Falsch-Aussagen mit Korrekturen

Textproduktion: auf elektronischen Weg mit dem Austauschpartner kommunizieren und über Erlebnisse, anstehende Projekt oder Eindrücke aus der Region sprechen

Sprechen: einen kurzen Vortrag über einen durchgeführten/fiktiven Frankreich-Aufenthalt halten / eine Erklärung abgeben / sich in einer Situation zurechtfinden