

Fach: Deutsch

Stand vom: 10.03.2016

Schuljahrgang: 8

Legende: 1= Sprechen und Zuhören, 2=Schreiben, 3=Lesen, 4=Sprache und Sprachgebrauch untersuchen

Zeitraum z. B.:	Wo- Std.	Angestrebte Kompetenzen (Schwerpunkte)	Vereinbartes Thema	Methoden/ Medien	Vereinbarte Lernerfolgskontrolle	Fächerübergreifende Bezüge	Regionale Bezüge/ Lernorte/ Experteneinsatz
Sommerferien bis Herbstferien	4	1: KC, S. 16 4: KC, S. 30	Fremdwörter			Englisch, Französisch, Latein	
	10- 12	1: KC, S. 17 2: KC, S. 18 + 21	Lineare Erörterung (mündl. + schriftl.) inkl. Stoff- und Ideen- sammlung/Schreibplan	Überarbeiten eigener Texte			
	6-8	3: KC, S. 23+24	Lyrik (z.B. Herbstgedichte)				
Herbstferien bis Zeugnisferien	16	3: KC, S. 23+24 2: KC, S. 19	Erzählung/Novelle (Erzählperspektiven, etc.)		Aufsatz mit produktionsorientierter Aufgabe zu einer Lektüre (oder Interpretation, 2 Stunden)		
	6-8	4: KC, S. 27	Sprachgeschichte/ Sprachwandel			Englisch, Französisch, Latein	
	10- 14	4: KC, S. 29+30	Grammatik (Nebensatzformen) und Rechtschreibung (Getrennt- und Zusammenschreibung)		Rechtschreibüberprüfung + Grammatik		
Zeugnisferien bis Osterferien	12- 16	3: KC, S. 25+26 2: KC, S. 18	Zeitung (unterschiedliche Textsorten) + Textverarbeitungs- programm	Word-Arbeit	Verfassen eines linear argumentierenden Textes (z.B. Leserbrief, Kommentar)		
	12- 16	1: KC, S. 16+17 2: KC, S. 21 3: KC, S. 23+24	Drama inkl. Zitertechnik und Inter- pretation (oder zur Erzählung)		Interpretation eines literarischen Textes mit Arbeitshinweisen (2 Stunden) (oder Produktionsorientierung)		

Osterferien bis Sommerferien	6	2: KC, S. 20	Protokolle Formulare	und	Word-Arbeit			
	12- 14	3: KC, S. 22-24	Kurzgeschichten Jugendbuch	<u>oder</u>				
	6-8	3: KC, S. 24+26	Filmische Gestaltungsmittel					

Gewichtung: Schriftliche Arbeiten und sonstige Mitarbeit: 50/ 50

Eingeführtes Lehrbuch: